リッチモンドホテル天神西通　1/2

TOTO

外観

福岡天神の過密な街並みに対し、シャープな佇まいとするために、「博多織」から想起する縦のラインをモチーフとした縦連窓の外観。周囲の喧騒から安らぎを感じさせる色合いとなっている。

フロント

ロビー・ラウンジフロアは、博多織（五色献上）の黄色をフロアカラーとしてコーディネート。人工大理石と木目を組み合わせた異素材ミックスにより、清潔感があり爽やかな印象を醸し出している。

モデレートシングル 水まわり

シングルルームには1418サイズの3点ユニットバスを採用。使いやすさと、清掃のしやすさに配慮している。

スーペリアダブル 洗面コーナー

ダブルルームは、バス・トイレ・洗面をセパレートで配置。洗面器は空間を引き立てるベッセル式を採用。同泊者に気兼ねなく使用できるよう、洗面コーナーとベッドルームをカーテンで仕切ることができる。

ラウンジ

間接照明と木のぬくもりを感じることができる落ち着いた空間。クッションファブリックにも、博多織（五色献上）の黄色がアクセントカラーとしてあしらわれている。

客室フロア エレベーターホール・廊下

各フロアのエレベータホール前のアートやカーペットに、五色献上色の3色をフロア毎に展開。廊下幅を広く確保することで、トランクを引いてもゆったりと歩行でき、上質な空間つくりに寄与している。

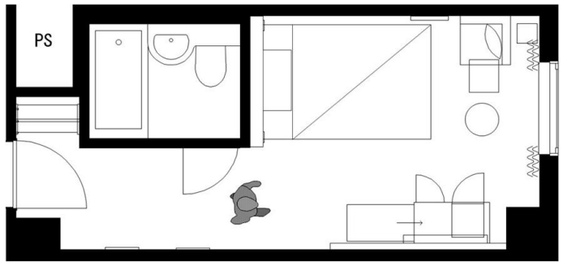
スーペリアダブル トイレ

大便器はローシルエットタイプのウォシュレット一体形便器とスティックリモコンを採用。扉には、引き戸のバウンド音や衝撃音を防ぐソフトクローズを採用し、隣室への音の伝搬防止の配慮がなされている。

スーペリアダブル バスルーム

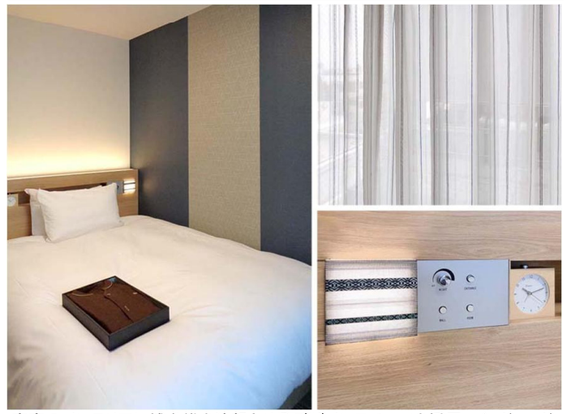
1416サイズの洗い場付きユニットバスを採用。浴槽・洗い場を使用することで、旅の疲れを癒し、ゆっくりと寛ぐことができる。

モデレートシングル 図面



ベッドやユニットバスの配置を工夫することで、入口スペースを広く確保。また、眺望が望める高層階の客室では、ベッドヘッドをユニット側にすることで窓まわりのスペースを広く確保している。

モデレートシングル

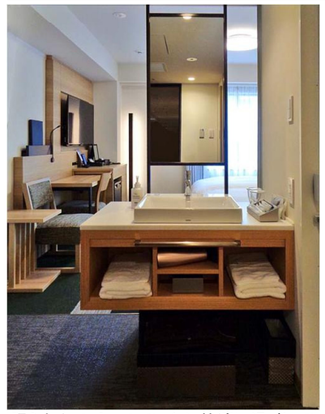


客室のインテリアに博多織を連想させるデザインモチーフを採用。ベッドヘッドの照明には博多織を使用し、さりげなく福岡を訪れる旅情を高めている。

モデレートツイン

客室のカラーコーディネートは、五色献上色の「紺（智）」、「赤（礼）」と「青（仁）」を採用している。写真は、「青（仁）」コーディネートされている。

モデレートツイン 洗面コーナー



限られたスペースでいかに快適に過ごしていただけるかを追求し、鏡をフレーム枠で設置、抜け感のある空間を演出。洗面器は、空間になじむデザインのベッセル式を採用している。

2019.06 作成　無断複製・転載禁止　（C） TOTO. LTD. 2019 All Rights Reserved　23124

リッチモンドホテル天神西通　2/2

TOTO

モデレートツイン トイレ

トイレの扉は、空間を広く使える引き戸仕様。ユニバーサルデザインに配慮して、足元の段差をなくしている。

モデレートツイン バスルーム

1416サイズの洗い場付きユニットバスを採用。リピーターに配慮して、ユニットバスのパネルカラーも、低層階と高層階で色分けしている。

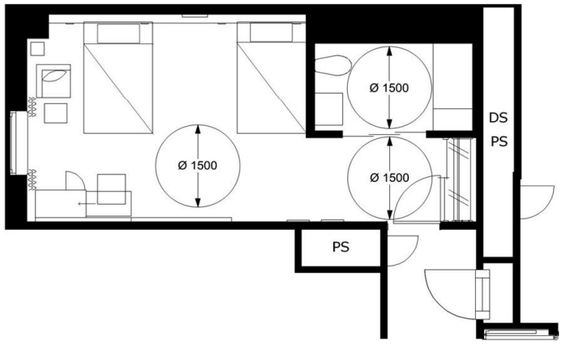
共用トイレ 図面

ロビーフロアの共用トイレは、車いす使用者やお子様連れの方などさまざまな使用者を想定し、男女トイレのほか、オストメイトの方にも配慮した多機能トイレや授乳室を配置している。

共用トイレ 男性トイレ

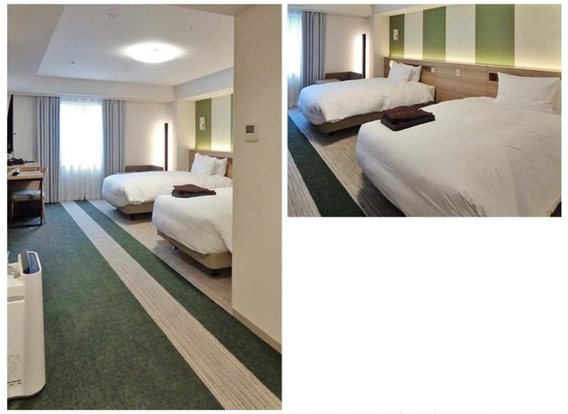
ブルーの壁面柄と木調の対比が印象的な、スタイリッシュなトイレ空間。床の清掃性に配慮して壁掛式の小便器と大便器を採用している。

ユニバーサルツイン 図面



高齢者や車いす使用者のお客様のために、バリアフリー仕様の「ユニバーサルツイン」が用意されている。

ユニバーサルツイン

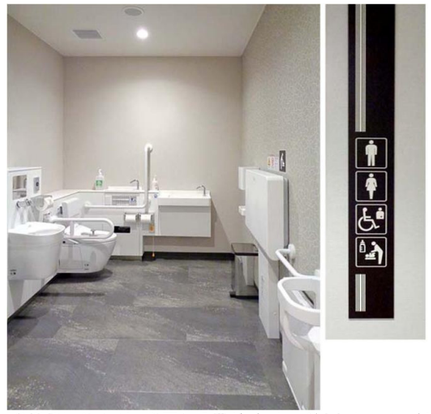


車椅子の回転軌跡に配慮した客室レイアウトでありながら、各所に縦ストライプをとデザインモチーフとしてあしらい、スッキリした印象の客室を演出している。

共用トイレ 女性トイレ

壁面の花柄と照明演出により、やわらかく落ち着いた印象を感じさせる空間。洗面コーナーには、男女共に意匠性の高いベッセル式の洗面器を採用している。

共用トイレ 多機能トイレ



多機能トイレには、必要な設備がパッケージされた、コンパクト多機能トイレパックを設置。サインにも博多織のモチーフが生かされている。

ユニバーサルツイン 水まわり

1628サイズの広さを確保し、車いすでのアプローチや介助スペースを考慮したユニットバスを採用。浴槽に入る際など入浴中の安全性に配慮し、腰掛スペースのあるバスタブを設置している。

各客室デスク周辺

全客室には、リッチモンドホテル初の試みとなる可動式デスクを採用。キャリーケースなどの荷物整理する場所を確保することもでき、旅行者にうれしい配慮となっている。

建築概要

名　　称	リッチモンドホテル天神西通
所 在 地	福岡県福岡市中央区天神2-6-16
事 業 主	東宝株式会社
運　　営	アールエヌティーホテルズ株式会社
設計・施工	株式会社 竹中工務店
竣工年月	2019年3月

水まわりの特長

＜建物の特徴＞

「リッチモンドホテル天神西通」は、地下鉄空港線「天神駅」から徒歩5分、ビジネス、観光の拠点に最適な立地を誇る。国内外の観光客が年々増加している福岡市において、既存のリッチモンドホテルを超える新しさと安らぎを求めて、福岡らしさと多様なニーズを満たすデザインを探求。訪日外国人や女性宿泊者にも配慮し、伝統モチーフ博多織（五色献上柄）をコンセプトとした内装により、喧騒から離れて安らぎを感じられるような非日常的な空間を演出している。フロアによって色調を変えリピーター客が訪れても新鮮さを感じる演出や、限られた階高の中で少しでも高く設定された客室天井高。さらに客室には可動式デスクを初採用し荷物整理する場所を確保するなど、お客様に向き合った丁寧な造りこみにより、さらなる上質な空間を実現している。

＜水まわりの特長＞

シングルルームは、水まわりをひとつにまとめた3点ユニットバスを採用。入室した際に圧迫感を感じさせないよう配置を工夫、ユニットバス前の通路幅を広く確保した。ツインルームやダブルルームでは、水まわりを別々に設えたセパレートタイプを採用。「旅の疲れを癒す」というおもてなしの心から、洗い場付きの浴室を採用した。また、ロビーフロアの共用トイレは、ユニバーサルな使用を想定し、授乳室やオストメイトの方も使用できる多機能トイレを配置している。

2019.06 作成　無断複製・転載禁止　（C） TOTO. LTD. 2019 All Rights Reserved　23124